

**ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ
«ΑΤΤΙΚΑ TV»**

Ο πρόεδρος της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙΚΑ TV»

Σύμφωνα με τις διατάξεις:

1. Του άρθρου 72, παρ. 1^ε, του Ν. 3852/10, “Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης”.
2. Του άρθρου 20, του Π.Δ. 171/87, “Όργανα που αποφασίζουν ή γνωμοδοτούν και ειδικές ρυθμίσεις σε θέματα έργων που εκτελούνται από τους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) και άλλες σχετικές διατάξεις”.
3. Των άρθρων 192, παρ. 1, και 199, παρ. 2, του Ν. 3463/06, “Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων”.
4. Του Π.Δ. 270/81, “Περί καθορισμού των οργάνων, της διαδικασίας και των όρων διενέργειας δημοπρασιών δι’ εκποίηση ή εκμίσθωση πραγμάτων των Δήμων και Κοινοτήτων”.
5. Του Ν. 2328/95, «Νομικό καθεστώς της ιδιωτικής τηλεόρασης και της τοπικής ραδιοφωνίας, ρύθμιση θεμάτων της ραδιοτηλεοπτικής αγοράς και άλλες διατάξεις».
6. Του Ν. 3592/2007, «Συγκέντρωση και αδειοδότηση Επιχειρήσεων Μέσων Ενημέρωσης και άλλες διατάξεις».
7. Του Ν. 4339/2015, «Αδειοδότηση παρόχων περιεχομένου επίγειας ψηφιακής τηλεοπτικής ελεύθερης λήψης».

Προκηρύσσει Ανοικτό Πλειοδοτικό Διαγωνισμό με τους παρακάτω όρους :

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Αντικείμενο του διαγωνισμού αποτελεί, ανάθεση της παραγωγής και διαχείρισης ποσοστού του τριάντα τοις εκατό (30%) του ημερήσιου χρόνου λειτουργίας του τηλεοπτικού σταθμού «ΑΤΤΙΚΑ TV» και της οργάνωσης και εκμετάλλευσης του συνολικού εμπορικού χρόνου του τηλεοπτικού σταθμού «ΑΤΤΙΚΑ TV», με τις εξαιρέσεις που κατωτέρω μνημονεύονται, υπό τις προϋποθέσεις της περ. β) της παρ. 12 του άρθρου 1 του Ν. 2328/95, για χρονικό διάστημα τριών (3) ετών, με τους ακόλουθους όρους:

Άρθρο 1.

1. Ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» θα προσφέρει πάγιο χρηματικό ποσό, που θα καταβάλλεται κάθε μήνα και το οποίο αντιπροσωπεύει το **ελάχιστο εγγυημένο μηνιαίο τίμημα** της συνεργασίας. Το εν λόγω πάγιο τίμημα, πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ, θα κατατίθεται σε τραπεζικό λογαριασμό του «ΑΤΤΙΚΑ TV» εντός πέντε ημερολογιακών ημερών από την ημερομηνία εκδόσεως του σχετικού τιμολογίου, που θα είναι η τελευταία εργάσιμη ημέρα κάθε ημερολογιακού μήνα. Το ποσό του ελάχιστου εγγυημένου μηνιαίου τιμήματος δεν θα συμψηφίζεται σε καμία περίπτωση με άλλα ποσά που προέρχονται από την εμπορική συναλλαγή των δύο συμβαλλομένων, ακόμα και στην περίπτωση που η εμπορική δραστηριότητα είναι ζημιογόνος για τον «ΑΝΑΔΟΧΟ».

Πέραν του ελάχιστου εγγυημένου μηνιαίου τιμήματος, ο ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση και εγγυάται την καταβολή των ποσών που αντιστοιχούν στην αμοιβή του ψηφιακού παρόχου (DIGEA A.E.), στο ποσοστό του ΕΔΟΕΑΠ και στα Πνευματικά και Συγγενικά δικαιώματα, ως κατωτέρω εκτίθεται :

α) Το μηνιαίο ποσό που αντιστοιχεί στην αμοιβή (δαπάνη) του ψηφιακού παρόχου (σήμερα η «DIGEA A.E.»), θα καταβάλλεται από τον «ΑΝΑΔΟΧΟ» με την έκδοση ισόποσου τιμολογίου από το «ΑΤΤΙΚΑ TV» και έως την 20^η ημέρα, κάθε τρέχοντος μήνα. Η συγκεκριμένη δαπάνη δεν θα συμψηφίζεται σε καμία περίπτωση με άλλα ποσά που προέρχονται από την εμπορική συναλλαγή των δύο συμβαλλομένων, ακόμα και στην περίπτωση που η εμπορική δραστηριότητα είναι ζημιογόνος για τον «ΑΝΑΔΟΧΟ».

β) Το μηνιαίο ποσό που αντιστοιχεί στην δαπάνη εισφοράς **ΕΔΟΕΑΠ 2%** επί των καθαρών μηνιαίων πωλήσεων του «ΑΤΤΙΚΑ TV», θα καταβάλλεται από τον «ΑΝΑΔΟΧΟ» εξολοκλήρου με την έκδοση του αντιστοίχου τιμολογίου και ως το τέλος κάθε τρέχοντος μηνός, ακόμα και στην περίπτωση που η εμπορική δραστηριότητα είναι ζημιογόνος για τον «ΑΝΑΔΟΧΟ».

γ) Το ποσό που αντιστοιχεί στο κόστος των **Πνευματικών και Συγγενικών Δικαιωμάτων** με βάση τα εκδοθέντα τιμολόγια από τις εταιρείες διαχείρισης πνευματικών και συγγενικών δικαιωμάτων, θα καταβάλλεται από τον «ΑΝΑΔΟΧΟ» εξολοκλήρου με την έκδοση του αντίστοιχου τιμολογίου του «ΑΤΤΙΚΑ TV» και έως το τέλος κάθε τρέχοντος μήνα ακόμα και στην περίπτωση που η εμπορική δραστηριότητα είναι ζημιογόνος για τον «ΑΝΑΔΟΧΟ».

2. Επιπλέον ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» αναλαμβάνει την υποχρέωση :

- να παρέχει εγκαταστάσεις για την ψηφιακή εκπομπή μέσω DIGEA του προγράμματος του «ΑΤΤΙCA TV» σε είκοσι τετράωρη βάση με το ανάλογο προσωπικό και τις τεχνικές προδιαγραφές που αναφέρονται στο παράρτημα.
- Ο πλειοδότης οφείλει να διαθέτει εγκαταστάσεις συνολικής επιφάνειας τουλάχιστον 500 τ.μ., κατάλληλα διαμορφωμένες και εξοπλισμένες για την υποστήριξη των λειτουργιών του τηλεοπτικού σταθμού. Οι χώροι κατανέμονται ενδεικτικά στις παρακάτω βασικές ενότητες:

1. Διοικητικοί Χώροι – ~140 τ.μ.

- Γραφεία διοίκησης, λογιστηρίου, εμπορικού και διοικητικής υποστήριξης
- Αίθουσα συναντήσεων
- Υποδοχή & χώρος αναμονής

2. Τεχνικές Υποδομές – ~300 τ.μ.

- Studio παραγωγής και γυρισμάτων
- Control room και χώρος μοντάζ
- Αποθηκευτικός χώρος για εξοπλισμό
- Server room και υποδομές πληροφορικής
- Χώρος προετοιμασίας παρουσιαστών

3. Υποστηρικτικοί Χώροι – ~60 τ.μ.

- Χώροι προσωπικού (κουζίνα, WC, καθιστικό)
- Αποδυτήρια

Οι ανωτέρω χώροι θεωρούνται απαραίτητοι για την απρόσκοπτη και λειτουργική κάλυψη των διοικητικών και τεχνικών αναγκών του τηλεοπτικού σταθμού.

- Να παρέχει σε τετράωρη καθημερινή βάση και σε ώρες που θα υποδειχθούν από το «ΑΤΤΙCA TV» στούντιο πλήρως εξοπλισμένο για την παραγωγή και εκπομπή του προγράμματος του «ΑΤΤΙCA TV» με το ανάλογο προσωπικό και τις τεχνικές προδιαγραφές που αναφέρονται στο παράρτημα.
- Να εκτελεί ανεξάρτητη παραγωγή τηλεοπτικού προγράμματος 12,8 ωρών σε καθημερινή βάση για λογαριασμό του «ΑΤΤΙCA TV» και το σχεδιασμό της εμπορικής ανάπτυξης του αναδόχου.
- Να μεταδίδει το πρόγραμμα του «ΑΤΤΙCA TV» τουλάχιστον από ένα συνδρομητικό κανάλι.

Το κόστος των ανωτέρω θα επιβαρύνει αποκλειστικά τον «ΑΝΑΔΟΧΟ»

Πλειοδότης θα ανακηρυχθεί ο προσφέρων το υψηλότερο ελάχιστο εγγυημένο μηνιαίο τίμημα όπως αναφέρεται στην παράγραφο 1 του παρόντος άρθρου. Το ποσό αυτό δεν μπορεί να είναι μικρότερο των **20.000,00 ευρώ** μηνιαίως (χωρίς Φ.Π.Α.).

Άρθρο 2.

Ο Ανάδοχος υποχρεούται να παράγει και να προβάλλει, στο χρόνο που του αναλογεί,

α) Καθημερινά τακτά πρωτότυπα δελτία ειδήσεων, συνολικής ημερήσιας διάρκειας μίας τουλάχιστον ώρας.

β) Εκπομπές λόγου, τέχνης, πολιτισμού και θεάτρου, εκπομπές ενημερωτικές, ποικίλης ύλης, ελαφράς ψυχαγωγίας (τηλεπαιχνίδια, θεάματα, εκδηλώσεις κ.λπ.), ελληνικές σειρές, ξένες σειρές, παιδικές εκπομπές, ντοκιμαντέρ, εκπομπές αθλητικού περιεχομένου, κατά τα προβλεπόμενα στα εδάφια γ-ι και γ-ii της παρ. 13 του Άρθρου 6 του Ν. 3592/2007, πάντα σύμφωνα και με τις σχετικές οδηγίες του Ε.Σ.Ρ.:

Ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» αναλαμβάνει επίσης, την υποχρέωση να τηρεί απαρέγκλιτα τους όρους, προϋποθέσεις, περιορισμούς και απαγορεύσεις σχετικά (ενδεικτικώς) με την μετάδοση διαγωνιστικών παιγνίων, με συμμετοχή του κοινού, μέσω τηλεφωνικών γραμμών υψηλής χρέωσης, την μετάδοση διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών, την μετάδοση από ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς, τυχερών παιγνίων, την μετάδοση τηλεοπτικών προγραμμάτων, με τρόπο που να εξασφαλίζει την πρόσβαση ατόμων με αναπηρία (ΑΜΕΑ), τα χρονικά όρια των διαφημίσεων, τις μεταδόσεις μηνυμάτων και την εμφάνιση υποψηφίων σε προεκλογικές περιόδους εν γένει όλες τις προβλέψεις, περιορισμούς και απαγορεύσεις της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας που αφορούν το περιεχόμενο του προγράμματος των τηλεοπτικών σταθμών.

Άρθρο 3.

Ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» έχει το δικαίωμα επιλογής και διευθέτησης των ημερήσιων ζωνών προβολής του 30% του ημερήσιου χρόνου λειτουργίας του τηλεοπτικού σταθμού που θα αναλάβει και της αντίστοιχης διαχείρισης του, κατόπιν συμφωνίας με τους υπεύθυνους προγράμματος του «ΑΤΤΙCA TV».

Άρθρο 4.

Ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» είναι υπεύθυνος για την όποια απαιτούμενη άδεια και την καταβολή των πνευματικών δικαιωμάτων, που αντιστοιχούν στο πρόγραμμα και τις παραγωγές του. Η Δημοτική Επιχείρηση Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCA TV», είναι υπεύθυνη για την τήρηση των όρων και προϋποθέσεων νόμιμης λειτουργίας του, με εξαίρεση τις περιπτώσεις που αιτία ανάκλησης της Βεβαίωσης Νομίμου Λειτουργίας είναι πράξεις ή/και παραλήψεις του «ΑΝΑΔΟΧΟΥ» και των προστηθέντων του, που αφορούν το περιεχόμενο του προγράμματος του καναλιού.

Άρθρο 5.

Ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» υποχρεούται, όποτε του ζητηθεί και χωρίς να τίθεται σε κίνδυνο η καλή λειτουργία του προγράμματός του, να παρέχει, υλικοτεχνική υποστήριξη στη Δημοτική Επιχείρηση Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCA TV», για : α) εξωτερικά γυρίσματα ή/και ζωντανές μεταδόσεις εκπομπών πάσης φύσεως, λαμβάνοντας ως μοναδική αμοιβή την κάλυψη του κόστους που αυτό θα συνεπάγεται, είτε συμψηφιζόμενη με τα μισθώματα είτε με άλλο πρόσφορο τρόπο, που θα συμφωνηθεί.

Άρθρο 6.

1. Η Οικονομική Διαχείριση, αποτελεί ευθύνη του «ΑΝΑΔΟΧΟΥ» και η Δημοτική Επιχείρηση Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCA TV», θα συνεργάζεται με τον «ΑΝΑΔΟΧΟ» όποτε της ζητηθεί για το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα από την παρούσα συνεργασία. Η τιμολόγηση των εσόδων από τρίτους που προέρχονται από την Εμπορική Εκμετάλλευση του προγράμματος του καναλιού από τον «ΑΝΑΔΟΧΟ», θα γίνεται από το «ΑΤΤΙCA TV» ακολούθως δε ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» εντός τριών εργασίμων ημερών, θα εκδίδει ισόποσης αξίας τιμολόγιο προς το «ΑΤΤΙCA TV» προκειμένου να αποδοθεί στον «ΑΝΑΔΟΧΟ» το εισπραχθέν έσοδο από το «ΑΤΤΙCA TV». Ως εισπραχθέν έσοδο νοείται η καθαρή αξία του Τιμολογίου που εκδόθηκε και εισπράχθηκε από το «ΑΤΤΙCA TV».
2. Τα διαφημιστικά κλπ. έσοδα που θα προέρχονται από τον ευρύτερο Δημόσιο Τομέα (ΝΠΔΔ-ΝΠΙΔ-ΦΟΡΕΙΣ Γ.Κ.-ΦΟΡΕΙΣ ΕΚΤΟΣ Γ.Κ.-ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ κ.α.) και γενικότερα από κάθε Φορέα που ελέγχεται μερικά ή ολικά από το Δημόσιο, θα περιέρχονται εξολοκλήρου στο «ΑΤΤΙCA TV».
3. Το «ΑΤΤΙCA TV», θα καταβάλει στον «ΑΝΑΔΟΧΟ» κατά τα ανωτέρω, υπό 1 εκτεθέντα, τα **εισπραχθέντα μόνο** ποσά από την τιμολόγηση των πελατών, που συνιστούν απαίτηση του «ΑΝΑΔΟΧΟΥ», με σχετική εκκαθάριση των λογαριασμών έως το τέλος κάθε τρέχοντος μηνός, εφόσον πρώτα έχουν καταβληθεί από τον «ΑΝΑΔΟΧΟ» οι μηνιαίες υποχρεώσεις του, (ελάχιστο εγγυημένο μηνιαίο τίμημα, ΔΙΓΕΑΑ.Ε., ΕΔΟΕΑΠ και Πνευματικά και Συγγενικά Δικαιώματα) που μνημονεύονται στο άρθρο 1. Η οργάνωση της Εμπορικής Διαχείρισης αποτελεί ευθύνη του «ΑΝΑΔΟΧΟΥ». Στην εμπορική διαχείριση που θα ανήκει αποκλειστικά στον «ΑΝΑΔΟΧΟ», περιλαμβάνονται ενδεικτικά και τα κάτωθι: α) εύρεση πελάτη, β) συμφωνία με πελάτη, γ) παροχή της υπηρεσίας σε πελάτη, δ) επικοινωνία εμπορικού τμήματος Αναδόχου με το Λογιστήριο του «ΑΤΤΙCA TV» για τη σχετική έκδοση των τιμολογίων, ε) είσπραξη απαιτήσεων από τον πελάτη. Ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» έχει το δικαίωμα να αξιοποιήσει εξωτερικές παραγωγές, με κάθε πρόσφορο για αυτόν τρόπο, ώστε να μεγιστοποιήσει το όφελός του.

Άρθρο 7.

Ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ», εάν προκύψει νομική υποχρέωση απασχόλησης ελάχιστου αριθμού εργαζομένων στο κανάλι (π.χ. για την υποβολή φακέλου στο πλαίσιο διαδικασίας αδειοδότησης, κατά τα αναφερόμενα στο άρθρο 9 “Απασχολούμενο προσωπικό” του Ν. 4339/2015), θα συνεισφέρει το απαιτούμενο ανθρώπινο δυναμικό. Το προσωπικό αυτό θα εντάσσεται στο προσωπικό της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCA TV», σύμφωνα, όμως, με τις οδηγίες, προϋποθέσεις και δεσμεύσεις του Αναδόχου. Όλες οι δαπάνες μισθοδοσίας, ασφαλιστικών εισφορών, που βαρύνουν, κατά νόμο, τον εργοδότη θα βαρύνουν, εν προκειμένω, τον «ΑΝΑΔΟΧΟ», θα καταβάλλονται στη Δημοτική Επιχείρηση Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCA TV», πέντε (5) εργάσιμες ημέρες πριν την λήξη εκάστου ημερολογιακού μηνός, και θα αποδίδονται άμεσα, εξ’ ολοκλήρου, στους προαναφερθέντες εργαζομένους, στα ασφαλιστικά ταμεία και την Εφορία.

Άρθρο 8.

Η Δημοτική επιχείρηση τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», θα παράγει:

- 1-** Προγράμματα αυτοδιοικητικής στόχευσης και περιεχομένου, συμπεριλαμβανομένης της κάλυψης θεμάτων που αφορούν και ενδιαφέρουν γενικότερα το Θριάσιο Πεδίο και ειδικότερα τον Δήμο Ασπροπύργου.
- 2-** Προγράμματα επιστημονικού, κοινωνικού, πολιτιστικού και θρησκευτικού ενδιαφέροντος.
- 3-** Προγράμματα γενικού ενδιαφέροντος.

Επί των εσόδων από χορηγούς των ανωτέρω προγραμμάτων - εκπομπών, ο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ» δεν έχει οιαδήποτε απαίτηση, θα έχει όμως το δικαίωμα της εμπορικής (διαφημιστικής) εκμετάλλευσης αυτών.

Εάν ζητηθεί η τεχνική βοήθειά του «ΑΝΑΔΟΧΟΥ» - πέραν των προβλεπομένων στην παρούσα υποχρεώσεών του, για την υλοποίηση της παραγωγής κάποιων εκ των ανωτέρω εκπομπών, υποχρεούται να την παράξει με την καταβολή δίκαιης αποζημίωσης.

Άρθρο 9.**ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό, έχει κάθε φυσικό πρόσωπο ή εταιρεία, οιασδήποτε νομικής μορφής, που ασκεί κατ' επάγγελμα ανάλογες εργασίες, το οποίο να πιστοποιείται από το οικείο επιμελητήριο, και έχει εμπειρία στην διαχείριση μέσω μαζικής ενημέρωσης, κατά τους όρους που καθορίζονται από τους νόμους της χώρας της Ευρωπαϊκής Ενώσεως, στην οποία είναι εγκατεστημένος. Οι υποψήφιοι δεν πρέπει να εμπίπτουν σε καμία από τις περιπτώσεις του άρθρου 6, του Ν. 4339/2015, "Αρνητικές προϋποθέσεις - Ασυμβίβαστες ιδιότητες - Πόθεν έσχες υποψηφίων". Η ανωτέρω εμπειρία καλύπτεται και από μέλη του Δ.Σ. ή των μετόχων του αναδόχου.

Αποκλείονται από το διαγωνισμό, όλοι όσοι έχουν κηρυχθεί έκπτωτοι από προηγούμενες συμβάσεις του Δημοσίου, είτε οι ίδιοι, είτε μέσω εταιρειών, στις οποίες, είτε είναι μέλη της διοικήσεώς τους, ή νόμιμοι εκπρόσωποί τους, είτε κατέχουν, κατά οποιοδήποτε τρόπο, ποσοστό συμμετοχής ίσο ή μεγαλύτερο του 30%, των μετοχών, των μεριδίων ή μερίδων κλπ..

Άρθρο 10.**ΤΟΠΟΣ - ΧΡΟΝΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΤΗΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ**

Η δημοπρασία θα διεξαχθεί την 08/08/2025 ημέρα Παρασκευή και ώρα 10:00 π.μ., ενώπιον της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμού της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», με κλειστές, έγγραφες, πλειοδοτικές προσφορές.

Τόπος της δημοπρασίας ορίζεται το Δημαρχείο Ασπροπύργου, στη Λεωφόρο Δημοκρατίας 18, αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου.

Τεύχη δημοπράτησης, καθώς και κάθε άλλη πληροφορία, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λάβουν από την Δημοτική Επιχείρηση Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», οδός Αλησμόνητων Πατρίδων 29 (Εργοτάξιο Δήμου Ασπροπύργου - Εγκαταστάσεις «ΑΤΤΙCΑ TV» στον Ασπρόπυργο - 2^{ος} όροφος, τηλ. 2132006729, και ηλεκτρονική διεύθυνση e-mail: info@atticatv.gr).

Η Διακήρυξη του πλειοδοτικού διαγωνισμού θα αναρτηθεί, τουλάχιστον επί δέκα (10) ημέρες μετά τη δημοσίευσή του, με φροντίδα του Προέδρου της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», στον Πίνακα Ανακοινώσεων της έδρας της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV» και του Δήμου Ασπροπύργου, στο πρόγραμμα "Διαύγεια" και στην ιστοσελίδα του Δήμου Ασπροπύργου. Η περίληψή του θα δημοσιευτεί τουλάχιστον δέκα (10) ημέρες πριν από την διενέργεια της δημοπρασίας, σύμφωνα με τα οριζόμενα από το άρθρο 4, του Π.Δ. 270/81.(Μία ημερήσια τοπική εφημερίδα και μια ημερήσια εφημερίδα των Αθηνών).

Τα δικαιώματα του κήρυκα, η χαρτοσήμανση και τα έξοδα δημοσίευσης στις εφημερίδες, της αρχικής, και αν τυχόν γίνει και της επαναληπτικής δημοπρασίας, θα πληρωθούν από τον πλειοδότη.

Άρθρο 11.**ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Η γλώσσα υποβολής της προσφοράς και της εκτέλεσης της Σύμβασης καθώς και όλων των πιστοποιητικών και εγγράφων, που πρέπει να υποβληθούν, θα είναι η Ελληνική. Σε περίπτωση που τα εν λόγω έγγραφα έχουν

συνταχτεί σε άλλη –πλην της Ελληνικής– επίσημη γλώσσα, θα συνοδεύονται από μετάφραση στην Ελληνική, επικυρωμένη από το αρμόδιο τμήμα του Υπ. Εξωτερικών.

Οι ενδιαφερόμενοι, προκειμένου να γίνουν δεκτοί στην δημοπρασία, πρέπει να προσκομίσουν, με ποινή αποκλεισμού, τα παρακάτω δικαιολογητικά :

1. Έγγραφο Δήλωση Συμμετοχής, με πλήρη στοιχεία του ενδιαφερομένου, ήτοι: όνομα, επώνυμο, πατρώνυμο, μητρώνυμο, τόπο και χρονολογία γεννήσεως, πλήρη στοιχεία Αστυνομικής Ταυτότητας ή Διαβατηρίου (αριθμός, έτος εκδόσεως και αρχή εκδόσεως), διεύθυνση κατοικίας (οδός, αριθμός, περιοχή, Τ.Κ.), διεύθυνση εργασίας (οδός, αριθμός, περιοχή, Τ.Κ.), τηλέφωνα επικοινωνίας (τουλάχιστον ένα σταθερό και ένα κινητό), αριθμό τηλεομοιοτυπίας (fax) και ηλεκτρονικής διεύθυνσης (e-mail), στοιχεία ιστοσελίδας, ΑΦΜ, ΔΟΥ, επωνυμία εταιρείας, διακριτικό τίτλο, έδρα εταιρείας (οδός, αριθμός, περιοχή, Τ.Κ.), πλήρη στοιχεία, κατά τα ανωτέρω, όλων των μελών της διοικήσεως και του νομίμου εκπροσώπου.

2. Προκειμένου για νομικά πρόσωπα, απαιτείται υπογραφή της Έγγραφης Δήλωσης Συμμετοχής, από το νόμιμο εξουσιοδοτημένο εκπρόσωπό τους, ο οποίος είναι, είτε ο νόμιμος εκπρόσωπος, είτε - ειδικά προς τούτο- εξουσιοδοτημένο πρόσωπο.

3. Πιστοποιητικό ότι έχει εκπληρώσει τις φορολογικές υποχρεώσεις του, όπως προβλέπεται από τους νόμους της χώρας εγκατάστασής του (Φορολογική Ενημερότητα).

4. Πιστοποιητικό εκπλήρωσης των υποχρεώσεών του, όσον αφορά στην καταβολή των εισφορών κοινωνικής ασφάλισης, σύμφωνα με τους νόμους της χώρας εγκατάστασής του.

5. Πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου ή οικείας επαγγελματικής οργανώσεως, με το οποίο να πιστοποιείται η εγγραφή του σε αυτό σύμφωνα με τους νόμους της χώρας εγκατάστασής του.

6. Υπεύθυνη Δήλωση, του Ν. 1599/86, όπως ισχύει, στην οποία θα αναγράφεται ότι, ο ενδιαφερόμενος:

A. Έλαβε γνώση των όρων της διακήρυξης, τους οποίους αποδέχεται ανεπιφύλακτα.

B. Τα στοιχεία που προσκομίζει είναι αληθή και σε ισχύ.

Γ. Δεν τελεί σε πτώχευση και δεν εκκρεμεί σε βάρος του αίτηση κηρύξεως σε πτώχευση ή παύσεως πληρωμών. Δεν τελεί υπό εκκαθάριση, υπό αναγκαστική διαχείριση, υπό πτωχευτικό συμβιβασμό, υπό διαδικασία έκδοσης απόφασης αναγκαστικής διαχείρισης. Και δεν τελεί υπό διαδικασία έκδοσης απόφασης πτωχευτικού συμβιβασμού, ούτε έχει καταθέσει αίτηση για υπαγωγή σε διαδικασία εξυγίανσης ή ειδικής εκκαθάρισης, ούτε έχει υπαχθεί σε οποιαδήποτε διαδικασία του Πτωχευτικού Κώδικα (συνδιαλλαγή, εξυγίανση, εκκαθάριση κλπ), ούτε έχει καταθέσει αίτηση για τα ανωτέρω, σύμφωνα με τις νομοθετικές και κανονιστικές διατάξεις της χώρας εγκατάστασής του.

Σε περίπτωση μη έγκαιρης έκδοσης των δικαιολογητικών, γίνεται αποδεκτή Υπεύθυνη Δήλωση, του Ν. 1599/86, ότι δεν εμπίπτει στις ανωτέρω καταστάσεις και αποδεικτικά υποβολής των σχετικών αιτήσεων στην αρμόδια για την έκδοση Υπηρεσία.

7. Για τα νομικά πρόσωπα: Πιστοποιητικό Μεταβολών, κατά περίπτωση, από την αρμόδια διοικητική αρχή. Κατάσταση (εκτύπωση), από το διαδικτυακό τόπο του Εθνικού Τυπογραφείου, όλων των ΦΕΚ, που αφορούν Α.Ε ή Ε.Π.Ε, καθώς και αντίγραφα των ΦΕΚ συστάσεως και σημερινής (τελευταίας) εκπροσωπήσεως. Προκειμένου, για όλες τις άλλες μορφές εταιρειών, αντίγραφο Καταστατικού και εγγράφου σημερινής (τελευταίας) εκπροσωπήσεως και Πιστοποιητικό όλων των δημοσιευθέντων αρμοδίως μεταβολών. Τα ανωτέρω δικαιολογητικά, είναι δυνατόν να εκδίδονται από την αρμόδια υπηρεσία Γ.Ε.ΜΗ.

8. Υπεύθυνη Δήλωση, του Ν. 1599/86, ότι ο ενδιαφερόμενος δεν έχει καταδικαστεί για αδικήματα, όπως αυτά προκύπτουν από τις διατάξεις του άρθρου 43, του Π.Δ. 60/07 (περί συντονισμού διαδικασιών σύναψης δημοσίων συμβάσεων έργων – Οδηγ. 2004/18/EK (416695)). Προκειμένου για νομικά πρόσωπα, η Υπεύθυνη Δήλωση απαιτείται, για το νόμιμο εκπρόσωπο του υποψηφίου. Συγκεκριμένα, προκειμένου για ημεδαπά νομικά πρόσωπα, η υποχρέωση συμμόρφωσης με τον παραπάνω όρο, βαρύνει τους Ομόρρυθμους Εταίρους και διαχειριστές των Ο.Ε. και Ε.Ε. και των αστικών εταίρων, για τους Διαχειριστές των Ε.Π.Ε. και για τις Α.Ε., τον Πρόεδρο, τον Διευθύνοντα Σύμβουλο ή / και το νόμιμο εκπρόσωπό τους, και αν τις ιδιότητες αυτές πληρούν περισσότερα πρόσωπα, για όλα τα πρόσωπα, που έχουν κάποιες ή κάποια εκ των ιδιοτήτων αυτών.

9. Προκειμένου περί εταιρειών, επικυρωμένο αντίγραφο καταστατικού, με όλες τις τυχόν τροποποιήσεις του, από το οποίο να προκύπτει ότι, η διάρκεια της εταιρείας υπερβαίνει το 2026. Το παρόν δικαιολογητικό είναι δυνατόν να εκδοθεί, από την αρμόδια υπηρεσία Γ.Ε.ΜΗ.

10. Όλες οι εξουσιοδοτήσεις και υπεύθυνες δηλώσεις, πρέπει να έχουν θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής του υπογράφοντος, από ΚΕΠ ή Α.Τ. Όλα τα πρακτικά πρέπει να είναι ακριβή αντίγραφα, από το Βιβλίο Πρακτικών της εταιρείας που αφορούν, και να θεωρείται το γνήσιο της υπογραφής όλων των μελών του Δ.Σ από ΚΕΠ ή Α.Τ. Όλα τα άλλα έγγραφα που απαιτούνται, πρέπει να είναι πρωτότυπα.

Στις περιπτώσεις κατά τις οποίες, στη χώρα εγκατάστασης, δεν εκδίδονται τα ανωτέρω έγγραφα ή πιστοποιητικά ή αυτά δεν καλύπτουν όλες τις ως άνω περιπτώσεις του παρόντος άρθρου, και αποδεικνύεται η αδυναμία αυτή, από δημόσιο έγγραφο, δύνανται να αντικατασταθούν αυτά, από ένορκη βεβαίωση του ενδιαφερομένου προσώπου, ενώπιον δικαστικής ή διοικητικής αρχής, Συμβολαιογράφου ή οιασδήποτε άλλης αρμόδιας αρχής του κράτους – μέλους της Ε.Ε. Σε κράτη – μέλη, όπου δεν προβλέπεται ένορκη δήλωση, δύνανται να αντικατασταθεί αυτή, από δήλωση ενώπιον Συμβολαιογράφου ή άλλης αρχής, ή υπεύθυνη δήλωση. Η αρμόδια αρχή ή ο

Συμβολαιογράφος εκδίδει Πιστοποιητικό, που βεβαιώνει τη γνησιότητα της Ένορκης Δηλώσεως ή της Υπευθύνου Δηλώσεως. Η γνησιότητα της Ένορκης Δηλώσεως ή της Υπευθύνου Δηλώσεως, αποδεικνύεται από πιστοποιητικό Συμβολαιογράφου ή αρμόδιας αρχής.

11. Εγγυητική επιστολή: Η εγγύηση συμμετοχής ορίζεται σε δέκα χιλιάδες ευρώ (**10.000,00€**). Αυτή, θα βεβαιώνεται με ισόποσο Γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων ή με Εγγυητική Επιστολή, σε πρώτη ζήτηση, αναγνωρισμένης ελληνικής Τράπεζας πρώτης τάξεως, ή Εγγυητική Επιστολή, αναγνωρισμένης Τράπεζας πρώτης τάξεως, κράτους – μέλους της Ε.Ε., συντεταγμένη κατά τον τύπο, που ισχύει για το Δημόσιο.

Στην Εγγύηση Συμμετοχής, πρέπει να αναγράφεται η ένδειξη *«Για συμμετοχή στον ανοικτό πλειοδοτικό Διαγωνισμό, για την ανάθεση του μηνιαίου χρόνου παραγωγής και διαχείρισης ποσοστού του τριάντα τοις εκατό (30%) του μηνιαίου χρόνου λειτουργίας του τηλεοπτικού σταθμού και την οργάνωση και εκμετάλλευση του εμπορικού χρόνου της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙΚΑ TV».*

Η διάρκεια της πρέπει να είναι τουλάχιστον τριών (3) μηνών, από την ημέρα του διαγωνισμού.

Μετά την κατακύρωση της δημοπρασίας οι εγγυητικές επιστολές συμμετοχής επιστρέφονται στους δικαιούχους, πλην της εγγυητικής επιστολής του πλειοδότη.

Άρθρο 12.

ΕΓΓΥΗΤΙΚΗ ΚΑΛΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

Κατά την υπογραφή της σύμβασης, ο πλειοδότης υποχρεούται να καταθέσει Εγγυητική Επιστολή καλής εκτέλεσης των όρων της σύμβασης, ισχύος σαράντα (40) μηνών και ποσού ίσου με τα μισθώματα δώδεκα (12) μηνών που επιτεύχθηκε (χωρίς να περιλαμβάνονται τα έξοδα της DIGEA), οπότε και επιστρέφεται η κατατεθείσα Εγγυητική Επιστολή συμμετοχής του πλειοδότη.

Η Εγγύηση Καλής Εκτέλεσης βεβαιώνεται, είτε με γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων, είτε με Εγγυητική Επιστολή αναγνωρισμένης Ελληνικής Τράπεζας πρώτης τάξεως, ή Εγγυητική Επιστολή αναγνωρισμένης Τράπεζας πρώτης τάξεως κράτους – μέλους της Ε.Ε, συντεταγμένη κατά τον τύπο που ισχύει για το Δημόσιο.

Σε αντίθετη περίπτωση, κηρύσσεται έκπτωτος ο μισθωτής, με όλες τις συνέπειες που προβλέπονται σχετικά.

ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΣΗ

Στο Διαγωνισμό, οι διαγωνιζόμενοι παρίστανται αυτοπροσώπως ή με νόμιμα και ειδικά εξουσιοδοτημένο εκπρόσωπό τους.

1. Οι Α.Ε. εκπροσωπούνται, από μέλος του Δ.Σ., ή άλλο νόμιμα και ειδικά εξουσιοδοτημένο πρόσωπο, εφοδιασμένο με Πρακτικό, στο οποίο, εκτός από την έγκριση συμμετοχής στο Διαγωνισμό θα αναφέρεται και το πλήρες ονοματεπώνυμο του εκπροσώπου, καθώς και επίσημα αποσπάσματα πρακτικών Δ.Σ. και Γ.Σ. ή ΦΕΚ, από τα οποία θα προκύπτει το νομότυπο της συγκρότησης και λήψεως της εξουσιοδοτικής αποφάσεως από το Δ.Σ.

2. Οι Ε.Π.Ε, Ο.Ε, Ε.Ε και Ι.Κ.Ε. εκπροσωπούνται από το διαχειριστή τους ή από άλλο πρόσωπο, εξουσιοδοτημένο με συμβολαιογραφικό πληρεξούσιο.

3. Οι Κοινοπραξίες εκπροσωπούνται από κοινό εκπρόσωπο, τον οποίο εξουσιοδοτούν με Συμβολαιογραφικό Πληρεξούσιο, όλα τα μέλη της Κοινοπραξίας.

Δεν επιτρέπεται η ταυτόχρονη εκπροσώπηση στο Διαγωνισμό, περισσότερων από μίας εταιρίας ή κοινοπραξίας, από κοινό εκπρόσωπο, ούτε η ταυτόχρονη προσωπική συμμετοχή και εκπροσώπηση εταιρείας ή κοινοπραξίας ή συμμετοχή στο Δ.Σ. Α.Ε. ή να είναι διαχειριστής ή ομόρρυθμος εταίρος συμμετέχουσας εταιρείας

Άρθρο 13.

ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ – ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗ – ΕΓΚΡΙΣΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ – ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

1. Προσφορές, που αφορούν μόνο σε μέρος, τμήμα ή ποσοστό των παραχωρουμένων, δεν θα γίνονται δεκτές.

2. Η διενέργεια του Διαγωνισμού, η κατακύρωση και έγκριση του αποτελέσματος, και η κατάρτιση της συμβάσεως, διέπεται από τις διατάξεις του Π.Δ. 270/1981. Η κατακύρωση του αποτελέσματος του Διαγωνισμού, θα πραγματοποιηθεί με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙΚΑ TV».

3. Ο τελευταίος πλειοδότης δεν αποκτά κανένα δικαίωμα ή αξίωση αποζημίωσης, λόγω μη εγκρίσεως των πρακτικών του Διαγωνισμού, από το Διοικητικό Συμβούλιο ή από διοικητική αρχή, ή λόγω καθυστέρησης εγκατάστασής του, που θα οφείλεται σε νομικό ή πραγματικό ελάττωμα.

4. Ο πλειοδότης υποχρεούται να προσέλθει, μέσα σε διάστημα δέκα (10) ημερολογιακών ημερών, από την κοινοποίηση σε αυτόν, της απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙΚΑ TV», σχετικά με την έγκριση του αποτελέσματος του διαγωνισμού, προκειμένου να υπογράψει το σχετικό συμφωνητικό.

Έπειτα από την παρέλευση άπρακτης, της παραπάνω προθεσμίας, η σύμβαση θεωρείται καταρτισθείσα (άρθρο 3, παρ. 2Α, (η) Π.Δ. 270/81). Στην περίπτωση αυτή, η Δημοτική Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», αποκτά το δικαίωμα άσκησης του συνόλου των δικαιωμάτων της, που απορρέουν από τη σύμβαση, ενώ ο πλειοδότης κηρύσσεται έκπτωτος. Οι κατατεθείσες εγγυήσεις καταπίπτουν, υπέρ της Δημοτικής επιχείρησης τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», χωρίς δικαστική παρέμβαση, και ενεργείται επαναληπτική δημοπρασία, σε βάρος του τελευταίου πλειοδότη. Ο τελευταίος, υποχρεούται στην καταβολή, της επί το έλαττον διαφοράς του αποτελέσματος του επαναληπτικού Διαγωνισμού, από τον προηγούμενου. Κατά τον επαναληπτικό Διαγωνισμό, το ελάχιστο όριο της προσφοράς ορίζεται στο ύψος του ποσού, που κατακυρώθηκε στο όνομα του τελευταίου πλειοδότη, του προηγούμενου Διαγωνισμού.

Άρθρο 14.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ ΜΙΣΘΩΜΑΤΩΝ

Η διάρκεια της εκμίσθωσης ορίζεται σε τριάντα έξι (36) μήνες και θα αρχίζει με την ημερομηνία υπογραφής των συμβάσεων, μεταξύ της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV» και του πλειοδότη.

Από την ημέρα αυτή αρχίζουν όλες οι συμβατικές υποχρεώσεις του πλειοδότη.

1. Τα μισθώματα και τα ποσοστά της εμπορικής εκμετάλλευσης θα προκαταβάλλονται, σε ισόποσες μηνιαίες δόσεις, εντός του 1ου δεκαημέρου κάθε μηνός.
2. Η καθυστέρηση της καταβολής των μισθωμάτων, των ποσοστών εμπορικής εκμετάλλευσης και των τελών, πέρα από την επιβολή των νομίμων προσαυξήσεων και προστίμων, μετά από έγγραφη ειδοποίηση του ανάδοχου, με αιτιολογημένη απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου καταγγέλλεται η Μισθωτική Σύμβαση και κηρύσσεται έκπτωτος ο μισθωτής, με όλες τις συνέπειες που προβλέπονται σχετικά. Τα αυτά ισχύουν αν, εντός 15 ημερών από την υπογραφή της Σύμβασης, δεν εκπληρωθούν όλες οι προϋποθέσεις, που προβλέπονται στα άρθρα 2, 5 & 9, και εάν για δύο συνεχείς φορές, εντός μηνός, ή πέντε συνολικά φορές, αρνηθεί την εκπλήρωση των προβλεπομένων στο άρθρο 6. Επίσης, λόγο έκπτωσης συνιστά και η μη εκπλήρωση των προβλεπομένων στο άρθρο 8.

Άρθρο 15.

ΑΝΑΝΕΩΣΗ – ΥΠΕΚΜΙΣΘΩΣΗ

1. Η ανανέωση της σύμβασης επιτρέπεται ρητά, με συναίνεση των συμβαλλομένων μερών, και κατόπιν Αποφάσεως του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», μέχρι και για πέντε (5) έτη, με ανάλογη τροποποίηση του μισθώματος, και του ποσοστού, σύμφωνα με την τιμαριθμική μεταβολή, τις συνθήκες της αγοράς και τις τυχόν κρατικές οδηγίες.
2. Απαγορεύεται η αναμίσθωση και η υπεκμίσθωση των παραχωρουμένων, από τον ανάδοχο, σε τρίτο, με ή χωρίς αντάλλαγμα. Η διάθεση των μέσων, σε διαφημιζόμενους πελάτες και διαφημιστικές εταιρείες, δεν νοείται υπεκμίσθωση.

Άρθρο 16.

ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟΥ ΚΑΘΕΣΤΩΤΟΣ

Για κάθε μελλοντική μεταβολή του ισχύοντος σήμερα νομοθετικού καθεστώτος, που διέπει την παρούσα διακήρυξη, και τη Σύμβαση που πρόκειται να υπογραφεί, η Δημοτική επιχείρηση τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», δεν έχει υποχρέωση καταβολής αποζημίωσης, εκτός από την επιστροφή τυχόν προκαταβληθέντων μισθωμάτων, ποσοστών και τελών διαφήμισης, ως «αχρεωστήτως καταβληθέντων», αν ματαιωθεί η υλοποίηση της Σύμβασης, και μόνο για το τμήμα, που θα ματαιωθεί οριστικώς, και για το οποίο θα έχουν ήδη καταβληθεί μισθώματα, ποσοστά και τέλη διαφήμισης.

Άρθρο 17.

ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Η έγκριση των πρακτικών του Διαγωνισμού και η κατακύρωση του αποτελέσματος ανήκουν στην ελεύθερη κρίση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV».

Η Δημοτική Επιχείρηση Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», δεν έχει καμία απολύτως ευθύνη, για αποζημίωση του τελευταίου πλειοδότη, για την περίπτωση που δεν εγκριθούν τα Πρακτικά όπως και για τυχόν καθυστέρηση της έγκρισης αυτών.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», έχει τη δυνατότητα, αν το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού, που θα επιτευχθεί, δεν είναι ικανοποιητικό για την Δημοτική Επιχείρηση Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», να μην την εγκρίνει, οπότε ο Διαγωνισμός θα επαναληφθεί.

Ο Διαγωνισμός επαναλαμβάνεται με τον τρόπο και για τις περιπτώσεις που ορίζει το άρθρο 6, του Π.Δ. 270/81.

Άρθρο 18.

ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗ

Μετά την κατακύρωση του Διαγωνισμού, από το Διοικητικό Συμβούλιο, θα υπογραφεί η σχετική Σύμβαση, εντός (10) ημερών, από τον τελευταίο πλειοδότη και τον εγγυητή, προσκομίζοντας:

1. Εγγυητική Επιστολή καλής εκτέλεσης
2. Εξουσιοδότηση, προς τον υπογράφοντα τη Σύμβαση, με τα πλήρη στοιχεία ταυτότητας.

Άρθρο 19.

ΕΚΠΤΩΣΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Η παράβαση οποιουδήποτε όρου της Συμβάσεως, επιφέρει την έκπτωση του ανάδοχου, με αιτιολογημένη απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, και με συνέπειες:

1. Τη λύση της σύμβασης
2. Την κατάπτωση, υπέρ της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», της Εγγύησης Καλής Εκτέλεσης

Άρθρο 20.

ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Για οποιαδήποτε διαφορά ή διένεξη προκύψει, μεταξύ συμβαλλομένων, σχετική με την εφαρμογή της Σύμβασης, αρμόδια είναι τα Δικαστήρια Αθηνών, τα οποία και θα αποφαινούνται τελεσιδικώς.

Οποιοδήποτε ζήτημα ερμηνείας της Διακήρυξης, ή άλλο ζήτημα προκύψει, κατά τη διενέργεια του Διαγωνισμού, θα διευκρινίζεται και θα λύεται αμετάκλητα, από την Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμού, της Δημοτικής Επιχείρησης Τηλεόρασης Δήμου Ασπροπύργου «ΑΤΤΙCΑ TV», ενώπιον της οποίας διενεργείται η δημοπρασία.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΩΝ

ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

1. Τα παραγόμενα εντός του στούντιο προγράμματα θα πρέπει να είναι ποιότητας High Definition, ομοίως και οι ροές του καναλιού.
2. Στις εξόδους των ροών και πριν τον encoder της Digea θα πρέπει να παρεμβληθεί μηχανήμα downconvert από HD σε SD PAL 50i 16/9.
3. Το τμήμα των ροών θα απαρτίζεται από κυρίως ροή και οπωσδήποτε εφεδρική ροή οι οποίες θα εναλλάσσονται αυτόματα σε περίπτωση βλάβης.
4. Η διασύνδεση με την Digea θα γίνεται με την χρήση οπτικής ίνας.
5. Απαραίτητη προϋπόθεση για τον ανάδοχο εκτός της Digea είναι και η ταυτόχρονη αναπαραγωγή του προγράμματος σε τουλάχιστον μια από τις δύο συνδρομητικές πλατφόρμες (COSMOTE TV , NOVA) καθώς και livestreaming για το Ίντερνετ με την ελάχιστη δυνατή καθυστέρηση και πάντως μικρότερη των 30 δευτερολέπτων.
6. Οι εγκαταστάσεις θα πρέπει να διαθέτουν UPS που θα δύναται να κρατήσει σε λειτουργία όλα τα ηλεκτρονικά βασικά μηχανήματα για την παραγωγή αλλά και την εκπομπή του προγράμματος , καθώς και των φώτων ασφαλείας αλλά και κάποιων τηλεοπτικών φωτιστικών σωμάτων έως ότου αποκατασταθεί πλήρης παροχή ρεύματος.
7. Οι εγκαταστάσεις θα πρέπει να είναι εξοπλισμένες με γεννήτρια ρεύματος αυτόματου εναλλαγής ικανή να αποδώσει όση ισχύ χρειάζεται για την απολύτως πλήρη λειτουργία όλων των εγκαταστάσεων.

8. Όλοι οι χώροι γραφείων καθώς και του πλατό θα πρέπει να κλιματίζονται και να εξαερίζονται επαρκώς βάσει των κανόνων υγιεινής.

STUDIO

1. Τουλάχιστον τέσσερις κάμερες κατηγορίας BROADCAST με 3 CCD ή CMOS ανάλυσης 1920x1080 ή 1 CMOS ανάλυσης 3840x2160 με remote πλήρους ρύθμισης.
2. Οι κάμερες θα πρέπει να διαθέτουν τηλεοπτικούς φακούς B4 και η μία από αυτές να είναι στηριγμένη σε γερανό ενώ οι υπόλοιπες σε τριπόδια ικανά να τις στηρίζουν σωστά.
3. Ο ένας φακός θα πρέπει να είναι ευρυγώνιος τουλάχιστον 5,5x , για την κάμερα του γερανού.
4. Τράπεζα μίξης εικόνας HD τουλάχιστον 24 καναλιών και τουλάχιστον 2 M/E με δυνατότητα παραγωγής 4 παραθύρων και μιας γεννήτριας χαρακτήρων ταυτόχρονα.
5. Τράπεζα μίξης ήχου τουλάχιστον 32 καναλιών και 8 εξόδων. Τουλάχιστον 6 μικρόφωνα πέτου και 2 χειρός (εκ των οποίων τα μισά ασύρματα) και 3 ακουστικά παρουσιαστών.
6. Πλήρη σετ επικοινωνίας μεταξύ CONTROL ROOM - ΠΛΑΤΩ - ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΩΝ - ΧΕΙΡΙΣΤΩΝ ΚΑΜΕΡΑΣ.
7. Γεννήτρια χαρακτήρων HD με δυνατότητα αναπαραγωγής κινουμένων γραφικών καθώς και σύστημα play out video multi format.
8. Τουλάχιστον 2 τηλεφωνικές γραμμές συνδεδεμένες σε τηλεφωνικά υβρίδια.
9. Δυνατότητα τουλάχιστον 2 Skype ταυτόχρονα.
10. Autocue στην κεντρική κάμερα του παρουσιαστή με δυνατότητα χειρισμού του από το CONTROL ROOM.
11. Αναπαραγωγή εικόνας και ήχου εντός του πλατό αναλόγως των αναγκών.
12. Το STUDIO θα πρέπει να διαθέτει τηλεοπτικά φώτα που να τηρούν τις προδιαγραφές ασφαλείας.
13. Στο CONTROL ROOM θα πρέπει να υπάρχει αναπαραγωγή όλων των διαθεσίμων πηγών καθώς και ο έλεγχος αυτών.
14. Ξεχωριστό δωμάτιο μηχανημάτων κλιματιζόμενο βάσει προδιαγραφών.
15. Ο χώρος του στούντιο πρέπει να διαθέτει δυνατότητα δημιουργίας real σκηνικού ταυτόχρονης παρουσίας 4 ατόμων μαζί με τον παρουσιαστή αλλά και διαφορετικό χώρο ή διαφορετική γωνία με ξεχωριστό green box studio. Περισσότερες δυνατότητες θα εκτιμηθούν αναλόγως.

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ

1. Τουλάχιστον δυο συστήματα μοντάζ ποιότητας HD εκ των οποίων το ένα με δυνατότητα διόρθωσης χρωμάτων και ένας σταθμός δημιουργίας γραφικών σε διακριτούς χώρους.

ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

1. Αίθουσα δημοσιογράφων, μακιγιάζ, βεστιάριο και γραφεία ικανά να καλύψουν τις ανάγκες του σταθμού (κατ' ελάχιστο 50m2)
2. Ίντερνετ τουλάχιστον 20Mbps upload και 50Mbps download με προστασία από εξωτερικές παρεμβάσεις και ιούς (firewall).

ΓΕΝΙΚΑ

A) ΤΜΗΜΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΙΚΟΝΑΣ

Δύο (2) μηχανήματα μοντάζ και ένα (1) μηχανήμα γραφικών υψηλών προδιαγραφών. Το κάθε μηχανήμα θα βρίσκεται σε δικό του διακριτό κλιματιζόμενο χώρο.

Οι τεχνικοί που θα απασχολούνται ανά βάρδια θα είναι κατ' ελάχιστον δύο (2).

Τα προγράμματα που θα χρησιμοποιούνται θα είναι τα εξής : ΠΛΗΡΗΣ ΣΟΥΙΤΕΣ ADOBE CREATIVE, DAVINCI RESOLVE, EDIUS.

B) ΤΜΗΜΑ ΡΟΗΣ

Το τμήμα ροής θα βρίσκεται σε διακριτό κλιματιζόμενο χώρο με πλήρη κάλυψη ελέγχου εικόνας. Οι τεχνικοί που θα απασχολούνται σε μόνιμη βάση θα είναι κατ' ελάχιστον τρεις (3).

Γ) ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ

Θα βρίσκεται σε διακριτό κλιματιζόμενο χώρο με δυνατότητα ελέγχου όλων των πηγών. Οι τεχνικοί που θα απασχολούνται ανά βάρδια είναι οι εξής :

- Σκηνοθέτης
- Ηχολήπτης

- Χειριστής Βίντεο
- Χειριστής Γεννήτριας Χαρακτήρων
- Τεχνικός Προϊστάμενος / Ρύθμιση Εικόνας
- Κατ' ελάχιστον δύο (2) Χειριστές Καμερών
- Μακιγιάζ / Κομμώσεις

Οι ειδικότητες που αναφέρονται αριθμητικά ως κατ' ελάχιστον δύναται να αυξηθούν αναλόγως των αναγκών.

Οι χώροι θα καθαρίζονται και θα απολυμαίνονται ούτως ώστε οι συνθήκες εργασίας να είναι άριστες.

ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ 28/07/2025

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ
«ΑΤΤΙΣΑ TV»
ΦΩΤΙΑΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ**